

# ESTIRAMIENTO **adultes**

**mié 10h - virtual vía zoom**

**fechas: 03/02 a 24/02**

**inscribite ACÁ**

**valor: \$2000 (4 clases)**



## ¿DE QUE SE TRATA?

Se trabajarán distintos ejercicios de estiramiento y flexibilidad, junto con propuestas de respiración que colaboren al trabajo. Buscaremos, a través de las diferentes propuestas, trabajar con nuestras posibilidades en el tiempo y espacio que nos atraviesa.

Nuestro principal objetivo será el cuidado de nuestro cuerpo, entendiendo que un trabajo correcto y armonioso nos puede ayudar a corregir y reeducar nuestra postura.

Es importante que cuentes con un MAT o alguna manta/toalla, que te permita recostarte en el piso.

## Eugenia Casabella

Bailarina, docente y coreógrafa. Estudiante avanzada de la Lic. en Composición Coreográfica con mención en Danza-Teatro, UNA.

Realizó Taller de Puesta en Escena I, a cargo de Rubén Szuchmacher y Graciela Schuster. Formación intensiva en Centre National de la Danse (París, Francia). Formó parte de las compañías "Cuentos de Ballet" (dir. Liliana Belfiore), Castadiva (dir. Mónica Fracchia). Trabajó como intérprete de obras de reconocidos coreógrafos nacionales. Como coreógrafa creó "Danzando a Duncan", "Deconstrucción provisoria" y "Al galope". Participó como coreógrafa y bailarina de espectáculos para niños en el Teatro Colón (Bebés al Colón, Seres de Mundos Fantásticos y Concierto Dibujado). Coordina y gestiona el espacio cultural "Las Juanas Artes Escénicas", donde dicta clases de ballet y danza contemporánea para niños y adultos. Es docente de Iniciación a la danza en el área de Ext. Cult. de la Fac. de Medicina (UBA)